

# XLVII CONGRESO ANUAL

## PROGRAMA

---

Viernes 6 de noviembre de 2009

Pine Hall

---

Holiday Inn, Totowa. 1 Rt 46 West – Totowa, NJ

---

5:00-6:00 pm **PERÍODO DE INSCRIPCIÓN**

Coordinadores: Esther Sánchez-Grey Alba, Susana Sánchez Galtieri,  
Gilda Yannuzzi y Joseph Galtieri. Capítulo de New Jersey.

6:00-8:30 pm **SESIÓN DE APERTURA**

**LITERATURA Y CULTURA HISPANOAMERICANA I**

Coordinador: Radamés de la Campa. Ex-Presidente Nacional del CCP  
Profesor Emérito. City University of New York. City College.

“Apertura del Congreso”.

José López Isa. Tesorero Nacional del CCP.

Profesor Emérito. Bergen Community College, NJ.

“Personas y personajes infantiles en José Martí”

Eduardo Lolo. Director del Sitio Electrónico del CCP.

City University of New York. Kingsborough C. College. .

“Enrique González Martínez: un poeta intemporal”

Angel Cuadra. Presidente Nacional del CCP

Miami Dade College. Fl.

8:30 pm **BANQUETE DE CONFRATERNIDAD**

Holiday Inn, Totowa. Evergreen Hall. Precio del cubierto: \$40.00

---

Sábado 7 de noviembre de 2009 (Pine/Oak Hall) Holiday Inn.Totowa

9:00-10:00 am. **LAS CARTAS DE IDENTIDAD DE LA HISPANIDAD I**

Coordinadora: Sonia Álvarez Mello. Capítulo de New Jersey del CCP

“Los valores de la Hispanidad en *Cartas a Elpidio*”

Nery Gómez. The William Paterson University of New Jersey

“Relato de dos ciudades, Paterson y Santo Domingo de Guzmán en *La vida breve y maravillosa de Oscar Wao*”

Octavio de la Suarée. Editor de *Círculo Poético*

The Willian Paterson University of New Jersey

10:00-10:15 am. RECESO

10:15-11:15 am **LAS CARTAS DE IDENTIDAD DE LA HISPANIDAD II**

Coordinador: Omar Pérez Remond. Capítulo de New Jersey

“Cuestiones de identidad en *Ideales de una raza* de Gustavo Urrutia”.  
Guillermo Martínez. The William Paterson University of New Jersey.

“Memoria, cuerpo y comida en Mayra Santos y Edgardo Rodríguez Juliá”  
Grisel Maduro, The William Paterson University of New Jersey

11:15- 11:30 am. RECESO

11:30-12:30 pm **LITERATURA Y CULTURA CUBANA I**

Coordinador: Antonio A. Acosta. PEN Club de Escritores Cubanos (E).

“El General José Lacret Morlot, Jefe de la escolta de Carlos Manuel de Céspedes”  
Alberto Yannuzzi, Academia de la Historia de Cuba (E)

“Nuevo acercamiento al estudio de Mañach sobre Heredia y la poética romántica”  
Manuel Gómez Reinoso. Profesor Emérito, Dowling College. NY,

12:30 m– 2:30 pm. RECESO

2:30-3:00 pm **LITERATURA Y CULTURA CUBANA II.**

Coordinadora: Martha Guzmán, Capítulo de New Jersey.

La vicisitud de la mujer cubana en el período especial’  
Liliana Soto Fernández.  
City University of New York. John Jay College of Criminal Justice

3:00 -3:10 pm RECESO

3:10-4 00 pm **LITERATURA Y CULTURA HISPANOAMERICANA II**

Coordinador Fidel González. Capítulo de New Jersey del CCP.

“El sentido de culpa en contraste, entre una obra teatral de Usigli con otra de Betti”  
Esther Sanchez-Grey Alba. Editora Asociada de *Círculo : Revista de Cultura*  
Academia Uruguaya de Letras

“ Una evaluación de los aspectos literarios e históricos de *El Arauco domado* de Pedro de Oña  
Elio Alba Buffill. Secretario Ejecutivo Nacional del CCP.  
Academia Norteamericana de la Lengua Española

4:00 – 4:15 pm. RECESO

4:15-5:00 pm. **LITERATURA Y CULTURA CUBANA III**

Coordinadora Dosinda Pérez. Capítulo de New Jersey. CCP

“Inés del Castillo en *Los prados de mi glosa. Poemas* “  
Martha Salazar Quintero-Fernández. Capítulo de New Jersey “

8:30 pm.

**PROGRAMA ARTÍSTICO**

**LA POESÍA DE JOSÉ MARTÍ**

**Selección y lectura a cargo del Dr. Radamés de la Campa.  
Ex-Presidente Nacional del CCP.  
Profesor Emérito. City University of New York. City College.**

---

Domingo 8 de noviembre de 2009 (Pine/Oak Hall) Holiday Inn NJ Totowa.

9:00-9:30 am **LITERATURA Y CULTURA HISPANOAMERICANA III**

Coordinador: Julio Fernández León. Hudson County Comm. College NJ.

“Isabel Allende. De *La casa de los espíritus* hasta *Paula*”  
Marco Antonio Landa. Capítulo de New Jersey del CCP

9:30-9:45 am RECESO

9:45- 10:45 am . **LITERATURA Y CULTURA ESPANOLA**

Coordinador: Camilo Fernández. Capítulo de New Jersey

“Fuentes italianas en la literatura del Siglo de Oro”  
Rossana Silvestri Arcieri. Dominican College of Blauvelt, NY.

“Emigración y retorno. Emigraciones híbridas”  
Maria Tajés. The William Paterson University of New Jersey

10:45 -11:00 am. RECESO

11:00-12:30 pm **SESION DE CLAUSURA**

**LITERATURA Y CULTURA HISPANOAMERICANA IV**

Coordinadora: Ana Cueto Acosta. Capítulo de New Jersey.

“Juan Montalvo: Genio y figura”  
Pio Clavijo, The William Paterson University of New Jersey

“Imágenes sensoriales, base del lenguaje moderno en los poemas de Gabriela Mistral”  
Oneida Sánchez. City University of New York Borough of Manhattan C. College

## COORDINADORES DE ADMISIÓN

Dr. Julio Fernández León.  
Hudson County Community College, N.J.

Dr. Octavio de la Suarée.  
The William Paterson University of New Jersey

Dra. Onilda Jiménez. Profesora Emérita.  
New Jersey City State University

Dr. Luis Jiménez.  
University of Tampa. FL.

Dra. Josefina Pujals.  
Rowan University of New Jersey

\* \* \*

ESTE CONGRESO ESTÁ COPATROCINADO POR THE WILLIAM PATERSON UNIVERSITY OF NEW JERSEY Y TIENE LA COLABORACIÓN DEL CAPÍTULO DE NEW JERSEY DEL CÍRCULO DE CULTURA PANAMERICANO Y DE COUNCIL ON OVERSEAS LANGUAGE EDUCATION..

Asistencia libre a los miembros y público en general

**VISITE NUESTRO WEBSITE: [WWW.Circulodeculturapanamericano.org](http://WWW.Circulodeculturapanamericano.org)**