

XLIII CONGRESO ANUAL

PROGRAMA

Viernes 4 de noviembre de 2005

Cypress Hall

Holiday Inn, Totowa. 1 Rt 46 West – Totowa, NJ

5:00-6:00 pm **PERÍODO DE INSCRIPCIÓN**

Coordinadores: Esther Sánchez Grey Alba, Rowland y Milagros Bosch y Gilda Yannuzzi. Capítulo de New Jersey.

6:00-8:30 pm **SESIÓN DE APERTURA**

En memoria de Miguel de Cervantes en el Cuarto Centenario de la publicación de *El Quijote* (1605-2005)

Coordinador: Radamés de la Campa.. Ex-Presidente Nacional Profesor Emérito. City University of New York. City College

“Palabras de Apertura”

Zenaida Gutiérrez Vega. Presidente Nacional del CCP.

Profesora Emérita. City University of New York. Hunter College.

“La gran tradición de crítica cervantina en Cuba”

Elio Alba Buffill. Secretario Ejecutivo Nacional. del CCP.

Profesor Emérito, City University of New York. Kingsborough C. College. .

“Don Quijote en la literatura norteamericana”

Gerardo Piña Rosales.

Secretario de la Academia Norteamericana de la Lengua Española

“Acercamiento a Cervantes y visión del *Quijote*”

Odón Betanzos Palacios

Director de la Academia Norteamericana de la Lengua Española.

9:00 pm **BANQUETE DE CONFRATERNIDAD**

Holiday Inn, Totowa. Evergreen Hall. Precio del cubierto: \$37.00

Sábado 5 de noviembre de 2005

(Evergreen Hall)

Holiday Inn. Totowa

9:00- 9:50 am. **LITERATURA Y CULTURA ESPAÑOLA. I**

Coordinador: Julio Fernández León. Hudson County Comm, Coll. NJ.

“*El condenado por desconfiado* de Tirso de Molina: exaltación del libre albedrío”

Dosinda C. Pérez. Capítulo de New Jersey

“The Representation of Women in three of José Luis de Villalonga’s Novels on the Spanish Civil War”.

Alicia Bralove. City University of New York. Graduate Center,

9:50 -10:00 a m RECESO

10:00-10:50 am **LITERATURA Y CULTURA HISPANOAMERICANA I**

Coordinadora: Sonia Álvarez Mello. Capítulo de New Jersey

“Ilustraciones en dos revistas literarias publicadas en Londres por Andrés Bello: *La Biblioteca americana* (1823) y *El Repertorio americano* (1826-1827)”

Alister Ramírez. City University of New York. Borough of Manhattan C. College

“*Cuentos de la selva* de Horacio Quiroga: la “otra“dicotomía Civilización versus Barbarie”
Eduardo Lolo. City University of New York. Kingsborough C. College.

10:50- 11:00 am. RECESO

11:00 –12:00m **LITERATURA Y CULTURA CUBANA I**

Coordinadora: Onilda A. Jiménez. Profesora Emérita. New Jersey City University.

“Raúl de Cárdenas y su monólogo martiano”

Esther Sánchez-Grey Alba. Editora Asociada de *Círculo: Revista de Cultura*.
PEN Club de Escritores Cubanos (E).

“El discurso testimonial en la obra de Gertrudis Gómez de Avellaneda”

Jesse Fernández. State University of New York at Old Westbury

12:00 m– 2:00 pm. RECESO

2:15-4:00 pm **EL QUIJOTE EN AMÉRICA**

Coordinador: Gregory Shepherd. The William Paterson University of New Jersey

“La ironía de Cervantes en César Andreu Iglesias”

Grisel Maduro. The William Paterson University of New Jersey

“Visualización de Don Quijote a través de Sancho”

Nery Gómez. The William Paterson University of New Jersey

“Presencia de Don Quijote en la literatura cubana”

Guillermo Martínez. The William Paterson University of New Jersey

“Visión cubana del Quijote. *La última salida de Don Quijote* de Oswaldo Morales Patiño”.

Octavio de la Suarée. The William Paterson University of New Jersey.

4:00- 4:10 pm RECESO

4:10- 5:00 pm. **LITERATURA Y CULTURA CUBANA II**

Coordinador: Omar Pérez Remond. Capítulo de New Jersey

“Ensayos de Afrocubanía. Acotaciones a *El monte y las aguas* de Mariela A. Gutiérrez”

Marco Antonio Landa. Capítulo de New Jersey..

“Nuevas noticias históricas y literarias sobre los Guiteras”
Enildo García. Saint Francis College. NY,

8:30 pm. **PROGRAMA ARTÍSTICO**

Lectura de poemas de grandes figuras de la literatura de España y América Hispana.

Selección y lectura a cargo de:

Radamés de la Campa.
Profesor Emérito. City University of New York. City College.

Domingo 6 de noviembre de 2005 (Evergreen Hall)
Holiday Inn Totowa, NJ

9:00-9:50 am **LITERATURA Y CULTURA HISPANOAMERICANA II**

En memoria de Estrella Betances de Pujadas
Coordinador: Rowland Bosch. PEN Club de Escritores Cubanos

“La dinámica social en los cuentos de Estrella Betances de Pujadas”
Carlos Ferrer. Public Schools of New York City.

“Estrella Betances de Pujadas: Poemas de descenso y ascención”
Orlando Saa. The William Paterson University of New Jersey.

9:50-10:00 am RECESO

10:00-10:50 am **LITERATURA Y CULTURA ESPAÑOLA II**

Coordinador: José de la Rosa. Capítulo de New Jersey

“*El Quijote* de la mano de Joaquín Casaldueiro”
Oneida Sánchez. City University of New York. Borough of Manhattan C.College

“Don Quijote y Don Segundo Sombra , dos caballeros ideales”
Hilario Barrero. City University of New York. Borough of Manhattan C. College

10:50-11:00 am RECESO

11:00-12.00m **LITERATURA Y CULTURA CUBANA III**

Coordinador: Fidel González. Capítulo de New Jersey

“Desarrollo de la prensa en Cuba: Ayer y Hoy”
Antonio A. Acosta. The William Paterson University of New Jersey

“Cuba 1936 – La destitución de Miguel Mariano Gómez”
Alberto Yannuzzi. The William Paterson University of New Jersey

12:00 – 2:30 pm. RECESO

2:30 - 3:20 pm. **LITERATURA Y CULTURA ESPAÑOLA III**

Coordinador: Camilo Fernández. Capítulo de New Jersey

“La modernidad de Azorín ejemplificada en una adaptación de un texto de Baudelaire”

Alan Wallis, City University of New York. Borough of Manhattan C. College

“New Orleans, ciudad clave en el estudio del Hispanismo en los Estados Unidos”

Rafael Corbalán Torres. City University of New York. Borough of Manhattan C. College

3:20 – 3:30 pm RECESO

3:30 – 4:30 pm **LITERATURA Y CULTURA CUBANA IV**

Coordinadora : María T. Tamayo. Capítulo de New Jersey

“La música como lenguaje de resistencia en dos cuentos de Lino Novás Calvo”

Zenaida Madurka. State University of New York at Old Westbury

“La religión en *La nada cotidiana* de Zoé Valdés

Liliana Soto Fernández. City University of New York. John Jay College of Criminal Justice.

“Palabras de Clausura del Congreso”

José López Isa. Tesorero Nacional

Profesor Emérito. Bergen Community College, New Jersey

COORDINADORES DE ADMISIÓN

Dr. Julio Fernández León.

Hudson County Community College, N.J.

Dr. Octavio de la Suarée.

The William Paterson University of New Jersey

Dra. Onilda Jiménez. Profesora Emérita.

New Jersey City University

Dr. Luis Jiménez.

Florida Southern College, FL.

Dra. Josefina Pujals.

Rowan University of New Jersey

Dr. Luis Villaverde.

Fordham University, N.Y.

* * *

ESTE CONGRESO ESTÁ COPATROCINADO POR THE WILLIAM PATERSON UNIVERSITY OF NEW JERSEY Y TIENE LA COLABORACIÓN DEL CAPÍTULO DE NEW JERSEY DEL CÍRCULO DE CULTURA PANAMERICANO Y LA ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

Asistencia libre a los miembros y público en general

VISITE NUESTRO WEBSITE:
WWW.Circulodeculturapanamericano.org