

# XXV CONGRESO CULTURAL DE VERANO

**KOUBEK MEMORIAL CENTER DE LA UNIVERSIDAD DE MIAMI**

2705 S.W. 3rd Street. Miami, Florida 33135

## PROGRAMA

---

Viernes 29 de julio de 2005

---

5:00-6:00 pm **PERÍODO DE INSCRIPCIÓN**

Coordinador: Roberto J. Busquets. Capítulo de Miami.

6:00-8:30 pm **SESIÓN DE APERTURA**

**A Miguel de Cervantes en el Cuarto Centenario de la publicación de *El Quijote* (1605-2005).**

Coordinador: Armando F. Cobelo.  
Vicepresidente, Capítulo de Miami.

Invocación: Diácono Diego Chávez

Bienvenida: Pablo Chao.  
Director del K.M.C. University of Miami

“Apertura del Congreso”  
Zenaida Gutiérrez Vega. Profesora Emérita.  
City University of New York. Hunter College  
Presidente Nacional

“Cervantes y Shakespeare: convergencias y divergencias en dos genios literarios”  
Jorge A. Marbán. Profesor Emérito.  
College of Charleston, SC.

“Cervantes, entre la novela y el teatro”  
Luis F. González-Cruz. Profesor Emérito  
Penn State University, PA.

---

Sábado 30 de julio de 2005

---

9:00-9:25 am. **LITERATURA HISPANOAMERICANA**

Coordinador: Pablo Acosta. Tesorero. Capítulo de Miami

“Diálogo boricua”  
Vicente Raúl García Huerta. PEN Club de Escritores Cubanos (E)

9:25-9:35 am. **RECESO**

9.35-10:25 am. **LINGÜÍSTICA**

Coordinador: Andrés D. Puella. Presidente. Capítulo de Houston, TX

“Los nombres en Cuba”

Concepción T. Alzola. PEN Club de Escritores Cubanos (E).

“El léxico del Perú”

Beatriz Varela, Profesora Emérita University of New Orleans, LA

10:25 -10:35 am. **RECESO**

10:35-11:25 am. **LITERATURA ESPAÑOLA I**

Coordinadora: Alicia Reyes Gavilán. Capítulo de Miami.

“El regreso de Eugenio D’Ors”

Carlos X. Ardavín, Trinity University, TX

“La Razón Vital en Ortega y la Estética Modernista de Mies Van der Rohe”

Pedro Blas González, Barry University, FL

11:25-11:35 am **RECESO**

11:35-12:00 m **LITERATURA COMPARADA**

Coordinador: Héctor Luis Pardo. Capítulo de Miami.

“El mundo poético de Gustavo A. Bécquer y de Dulce M. Loynaz”

Ellen Lismore Leeder. Barry University, FL

12:30-2:30 pm. **BANQUETE DE CONFRATERNIDAD**

Coordinador: Rogelio de la Torre. Presidente. Capítulo de Miami

Restaurante: Casa Juancho. 2436 SW 8<sup>th</sup> Street. Miami

Precio del cubierto \$30.00

3:00-4:15 pm. **LITERATURA Y CULTURA CUBANA I ENSAYO**

Coordinador: José A. Albertini. PEN Club de Escritores Cubanos (E)

“La teoría krausista del origen del conocimiento en el pensamiento filosófico de José Martí”

Tomás G. Oria. University of Rhode Island.

“José Martí: amor devoto a la Patria y a su América”

Mariela A. Gutiérrez, University of Waterloo, Canada

“Humberto Piñera y su fecunda labor en el exilio”

Elio Alba Buffill. Profesor Emérito

City University of New York. Kingsborough C. College

4:15-4:30 pm. **RECESO**

4:30-:6:00 pm. **PALESTRA POÉTICA**

Coordinadora: Sara Martínez Castro.

Vicepresidente. Capítulo de Miami

<i>Misión del maestro</i>	Antonio A. Acosta
<i>Besa tierra americana</i>	Lidia Alfonso de Fonteboa
<i>De noches y de encuentros</i>	Amelia del Castillo
<i>Llanto del recuerdo</i>	Inés del Castillo
<i>Algo nos dice a veces</i>	Ángel Cuadra

<i>A la antigua Roma</i>	Juan Cueto-Roig
<i>La voz del pueblo</i>	Raúl García-Huerta
<i>Gracia celestial</i>	Efraín E. Garza
<i>De la luz a la luz</i>	Luis González-Cruz
<i>La rosa</i>	Olga González del Pico
<i>Ayer, Hoy, Siempre</i>	Herminia D. Ibaceta
<i>El Mariel antes del éxodo</i>	Josefina Leyva
<i>Al mago eterno de La Mancha</i>	Jorge Marbán
<i>Fuego fatuo</i>	Ivonne Martín
<i>Canto a Matanzas III</i>	Rosa Miró Pérez
<i>Ante el recuerdo de unas manos</i>	Hortensia Munilla Tauler
<i>Trópico</i>	Jorge Antonio Pérez
<i>Poesía</i>	Orestes A. Pérez
<i>Leyendo a mis poetas</i>	Orlando Rossardi
<i>Adiós</i>	Blanca Segarra
<i>Es preciso</i>	Rosa L. Whitmarsh
<i>Ribera antigua</i>	Gladys Zaldívar
<i>No conocí al abuelo</i>	Sara Martínez Castro

---

Domingo 31 de julio de 2005

---

9:00-9:25 am. **LITERATURA Y CULTURA CUBANA II HISTORIA**

Coordinadora: María C. Arias. Capítulo de Miami.

“*La revolución de 1933* de Enrique Ros”

Enrique José Puente. Editor Asociado de *Nueva Patria*.

9:25-9:35 am. **RECESO**

9:35-10:25 am **LITERATURA ESPAÑOLA II**

Coordinadora: Hilda Garcerán. Capítulo de Miami

“Tirso de Molina: El disfraz masculino en *Don Luis de las Calzas Verdes*”

Marisa D. Russo-Aragonez, City University of NY (Hunter Coll.)

“La sinestesia retórica en la poesía de Bécquer”

Efraín E. Garza, University of Northern Colorado

10:25-10:35 am. **RECESO**

10.35-12:00 m **LITERATURA Y CULTURA CUBANA III NARRATIVA**

Coordinadora: Dolores Rovirosa. Secretaria. Capítulo de Miami

“Reafirmación de la identidad en *Soñar en Cubano* de Cristina García”

Zoila Romero, University of Texas Pan American.

“Autobiografía, realidad e historia en *Our House in the Last World* de Oscar Hijuelos”

José Manuel García, Florida Southern College

“*El reino de este mundo* frente a la crítica literaria: comentarios”

Héctor R. Romero, University of Texas Pan American

12:00m-2:00 pm. **RECESO**

2:00 -2:50 pm **LITERATURA Y CULTURA CUBANA IV NARRATIVA**

Coordinador: Pedro Guerra. Fundación Padre Varela. Miami.

“El realismo y el naturalismo en *Cecilia Valdés*”

Josefina Leyva. PEN Club de Escritores Cubanos (E)

“Representación y autoridad en *¡Écue-Yamba-Ó!* de Alejo Carpentier”

Raúl Miranda Garrandés. Fordham University, NY.

2:50- 3:00 pm **RECESO**

3.00:-3:50 pm. **LITERATURA Y CULTURA CUBANA V POESÍA**

Coordinador: Ángel Cuadra. PEN Club de Escritores Cubanos (E)

“Estilo, cultura y autenticidad en la Poética de Hortensia Munilla Tauler”

Jorge Antonio Pérez. Capítulo de Miami.

“El desarraigo en la poesía de Roberto Cazorla”

Herminia D. Ibaceta. PEN Club de Escritores Cubanos (E).

3:50-4:00 pm **RECESO**

4:00-4:50 pm **LITERATURA Y CULTURA CUBANA VI POESÍA**

Coordinador: Pedro Romañach. Capítulo de Miami

“La poesía de Isel Rivero: un asedio a lo inefable de la realidad”

Orlando Rodríguez Sardiñas. PEN Club de Escritores Cubanos (E)

“Visión ética en *Bestiarium* de Dulce María Loynaz”

Gladys Zaldívar. PEN Club de Escritores Cubanos (E)

4:50- 5:00 pm. **RECESO**

5:00 pm. **SESIÓN DE CLAUSURA**

**ENTREGA DEL PREMIO “HERENCIA 2005” AL CÍRCULO DE CULTURA PANAMERICANO**

Coordinador: Julio Hernández Miyares. Profesor Emérito  
City University of New York. Kingsborough C. College

Entrega del Premio “Herencia 2005” de Herencia Cultural Cubana,  
a cargo de Lourdes Abascal Zayas-Bazán Presidente, y Armando F. Cobelo, Presidente de la  
Junta de Directores

Cocktail: Cortesía de Bacardi Import Inc

Exposición de libros de miembros del Círculo de Cultura Panamericano durante la celebración de  
este Congreso, en el vestíbulo del Auditorium

“Dr. Luis J. Botifoll” del Koubek Memorial Center.

**COORDINADORES DE ADMISIÓN**

Dr. Julio Fernández León. Hudson County Community College, N.J.  
Dr. Octavio de la Suarée The William Paterson University of New Jersey  
Dra. Onilda Jiménez. Profesora Emérita. New Jersey City University  
Dr. Luis Jiménez. Florida Southern College, FL.  
Dra. Josefina Pujals. Rowan University of New Jersey  
Dr. Luis Villaverde. Fordham University, N.Y.

Asistencia libre a los miembros y público en general